

México, D.F., a 4 de diciembre de 2009.
Boletín número 1049/2009.

MEDALLA DE ORO BELLAS ARTES A HUBERTO BATIS, A SUS 75 AÑOS

- El catedrático, escritor y periodista será homenajeado el domingo 6 de diciembre a las 12:00 horas en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes.
- Alejandro González Acosta, Julio Aguilar, Guillermo Fadanelli y Pura López Colomé, ex alumnos de Batis, hablarán de su legado humanístico.

A fin de celebrar los 75 años de vida y más 45 años como catedrático, promotor literario y periodista, el Conaculta y el Instituto Nacional de Bellas Artes entregarán la Medalla de Oro Bellas Artes al escritor Huberto Batis, el domingo 6 de diciembre a las 12:00 horas, en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes.

Alejandro González Acosta, Julio Aguilar, Guillermo Fadanelli y Pura López Colomé, hablarán del legado humanístico y profesional del legendario editor del suplemento cultural *Sábado*, del periódico *Unomásuno*, proyecto con el que Batis inauguró un estilo apasionado e innovador de retratar y analizar la vida literaria y cultural mexicana de finales del siglo XX.

Destaca que los ponentes de la mesa-homenaje alguna vez fueron alumnos del ensayista y crítico; ahora ellos desde distintos campos se insertan en el panorama de las letras mexicanas y en esta ocasión rendirán tributo al maestro, en un diálogo que pretende acercar a los asistentes a la copiosa labor de uno de los promotores literarios más importantes de México.

Huberto Batis -nacido en Guadalajara, en 1934-- posee una vasta producción de crítica literaria. *Crítica bajo presión: prosa mexicana 1964-1985* (2004) y *Reseñas al vapor de poesía mexicana (1960-1980)* son algunas de sus obras que se han vuelto indispensables para los críticos literarios y periodistas. Como colaborador se sumó a periódicos y revistas de circulación nacional como *Siempre!* y la *Revista de Bellas Artes*.

El también catedrático ha mantenido una conversación permanente con las distintas manifestaciones literarias y artísticas de la cultura mexicana a través de la docencia y el placer de la lectura.

Personaje entusiasta, con un agudo sentido del humor y carácter perspicaz, Huberto Batis ha sido también el maestro de encomiables generaciones que ahora dirigen secciones culturales de diversos periódicos de circulación nacional. Además de periodistas, editores, escritores que alguna vez fueron guiados por él en sus lecturas, a través de experiencias y anécdotas que denotan el genio de un hombre del que no puede prescindir la vida cultural de nuestro país en el siglo XXI.

---000---