

México, D.F., a 8 de diciembre de 2009.
Boletín número 1052/2009.

PABLO SOLER FROST RECIBIRÁ EL PREMIO NARRATIVA COLIMA

- Por la novela *Yerba americana*, filmada para la película *40 días*, de Juan Carlos Martín.
- Este 2009 el Premio aumentó su estímulo económico.
- Entrega del galardón el 10 de diciembre en la Universidad de Colima.

Por su novela *Yerba Americana*, Pablo Soler Frost recibirá el Premio Narrativa Colima para Obra Publicada, que consta de 150 mil pesos y diploma, el jueves 10 de diciembre a las 11:00 horas, en la Universidad de Colima.

Yerba Americana, obra de alta calidad literaria en la que el autor emprende un viaje narrativo desde el cine hacia la literatura mezclando los lenguajes de forma virtuosa.

Destaca que el otrora Premio Latinoamericano de Narrativa Colima, convocado por Conaculta y el Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), en colaboración con la Universidad Autónoma de Colima, aumentó su estímulo económico este 2009, por lo que *Yerba Americana* (Ediciones Era, 2008), se coloca en la primera obra en recibir dicho estímulo.

Antes de convertirse en novela, *Yerba americana* fue filmada como guión. Soler Frost lo escribió para la película *40 días*, de Juan Carlos Martín.

En la novela, a caballo entre el guión cinematográfico, el aforismo, la obra de teatro y el ensayo, converge el diálogo, la reflexión histórica, el retrato y las referencias a la música y el cine.

La trama es la misma tanto en la novela como en la película, Soler Frost no modifica ni los acontecimientos ni la cronología aunque existen variaciones.

La novela narra el viaje que emprenden, en un Mercedes Benz 280, desde México hacia Estados Unidos el triángulo amoroso formado por David alias *Pato*, Ecuador y Andrés.

La historia -compuesta por tres capítulos- llega al lector a través de los ojos de David, quizá porque es el personaje más inestable.

En él aún no se reconcilian dos aspectos que se repelen entre sí: la homosexualidad y la religión católica, aunado a su alcoholismo crónico, una enfermedad que lo encierra en el círculo vicioso de la autocompasión.

Con ésta, su sexta novela, Soler Frost abandona la novela histórica, con la saga de los Jansen, marinos daneses condenados al exilio, aparecida en tres de sus novelas: *La mano derecha* (1993), *Malebolge* (2001), y *Edén* (2003), y entrega la más personal de sus obras.

Pablo Soler Frost nació en 1965 en la Ciudad de México. Estudió Letras Hispánicas en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y Relaciones Internacionales en El Colegio de México.

CONTINÚA...



PABLO... 2

Su primera novela, titulada *Legión*, apareció en 1992. Ha escrito el ensayo *Apuntes para una historia de la cabeza de Goya luego de su muerte*; los libros de relatos *Birmania* y *El sitio de Bagdad* y la obra teatral *La alianza*.

---000---